



# CITTÀ DI CERIGNOLA (FG)

*Il Sindaco*

---

*Cerignola addì 9 Aprile 2024*

Spettabile Signor Ministro Sangiuliano,

siamo a scriverLe dopo aver appreso, con rammarico, dell'esclusione del Teatro Saverio Mercadante di Cerignola (FG) dall'elenco dei teatri storici italiani approvato dalla Camera dei Deputati.

La proposta di legge, approvata lo scorso 3 aprile dalla stessa Camera, prevede il riconoscimento di "monumento nazionale", per i teatri la cui edificazione risalga ad almeno 100 anni o quelli la cui programmazione sia rivolta ad attività di spettacolo dal vivo con il concorso finanziario pubblico.

Il nostro Mercadante rientra di diritto nella casistica, come si può evincere compiutamente dalla pubblicazione allegata alla presente missiva.

Facciamo appello a Lei Ministro perché anche la nostra provincia possa avere il giusto riconoscimento, considerando che il Teatro Mercadante di Cerignola, gioiello architettonico e cuore pulsante della vita culturale della nostra città, rappresenta un monumento storico di inestimabile valore.

L'iter per la costruzione del teatro Mercadante, infatti, iniziò nel 1855. Il progetto fu inizialmente affidato all'ingegnere Sergio Panzini, poi, tra il 1857 e il 1858, all'ingegnere Leopoldo Vaccaro di Napoli, che il 6 ottobre consegnò il progetto ultimato agli ingegneri Salvatore Strafile, Teodosio Bisceglie, Giuseppe De Santis e Francesco Pettinicchio.

Il 15 ottobre 1859 ci fu la posa della prima pietra. Il 6 febbraio 1867 la Giunta deliberò di dedicare il teatro al maestro Francesco Saverio Mercadante.

Dal 1886 al 1890 soggiornò a Cerignola Pietro Mascagni – giunto al seguito della Compagnia di operette Maresca – che accettò le offerte del sindaco Cannone e,



# CITTÀ DI CERIGNOLA (FG)

*Il Sindaco*

---

abbandonata la compagnia, assunse la direzione della Filarmonica locale e degli spettacoliteatrali del Comune.

Con d.m. del 3 ottobre 1983 il teatro Mercadante veniva sottoposto a vincolo di tutela dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e Ambientali; e un nuovo progetto di restauro fu affidato all'ingegnere cerignolano Luigi Terenzio.

Al termine dei lavori fu restituita una struttura flessibile che contemperava le esigenze dello spettacolo lirico con quello di prosa, il music-hall, i concerti, le grandi manifestazioni di respiro nazionale, le necessità teatrali dell'ambito locale.

Assicurando altresì la sua fruizione anche da parte dei disabili, grazie all'eliminazione delle barriere architettoniche.

I lavori commissionati nel 2020 dalla Commissione Prefettizia – insediatasi dopo lo scioglimento del Consiglio Comunale – hanno finalmente portato a un'agibilità totale.

E così, nell'ottobre del 2022, il Teatro Comunale Saverio Mercadante finalmente riapre porta e sipario al pubblico, con la direzione artistica di eccellenza del nostro conterraneo Savino Zaba e con una sperimentazione rara a trovarsi nei teatri italiani sulla inclusività degli spettacoli per la comunità sorda (traduzioni in Lis degli spettacoli) e per la comunità cieca (audiodescrizioni poetiche), grazie alla responsabile per la accessibilità Giulia Traversi, rappresentante della associazione Aldiquartist.

Ci affidiamo alla sensibilità del Governo e dei nostri parlamentari per far sì che si rimedi a questa mancanza quanto prima.

Un gesto doveroso per il valore artistico e simbolico che il "Mercadante" esprime.

Distinti saluti,

Il Sindaco  
On. Dott. Francesco Bonito

L'assessore alla Cultura  
Prof.ssa Rossella Bruno



CITTÀ DI CERIGNOLA (FG)

*Il Sindaco*

---

Il Direttore Artistico  
Savino Zaba